



reale

berna

GULA

galeria

nara roesler

imagem de capa: Comida de Rua #1 2018 / cover image: Comida de Rua #1, 2018

Galeria Nara Roesler | São Paulo apresenta GULA, exposição individual de Berna Reale com curadoria de Agnaldo Farias, aprofunda a investigação da artista sobre a violência. Protagonizadas por ela mesma, suas performances, que tocam abertamente nos aspectos mais sensíveis do nosso país, renderam vídeos, fotografias e instalações e tornaram-na conhecida nacional e internacionalmente, do que é exemplo o convite para representar o Brasil na Bienal de Veneza de 2015. Em GULA, sua primeira exposição na Galeria Nara Roesler, a artista mantém o mesmo eixo de questionamentos, mas muda de direção, tornando-se menos explícita e literal, exigindo do espectador a decifração de signos mais sutis.

Galeria Nara Roesler | São Paulo is pleased to present GULA, a solo show by Berna Reale curated by Agnaldo Farias, which deepens the artist's research into violence. Her self-starred performances, which openly touch on Brazil's most sensitive social issues, render videos, photographs and installations that have allured national and international interest, including an invitation to represent Brazil at the 2015 Venice Biennale. In GULA, the artist's first solo exhibition at Galeria Nara Roesler Reale the artists's presentation is less literal and less explicit than previous instances – requiring the viewer to decipher subtle signs.



Comida Batizada 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Comida Caseira 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Comida de Rua #1 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Comida de rua #2 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Sede de onça 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Sobremesa 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Sobremesa #1 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Sobremesa #2 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Sobremesa #3 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



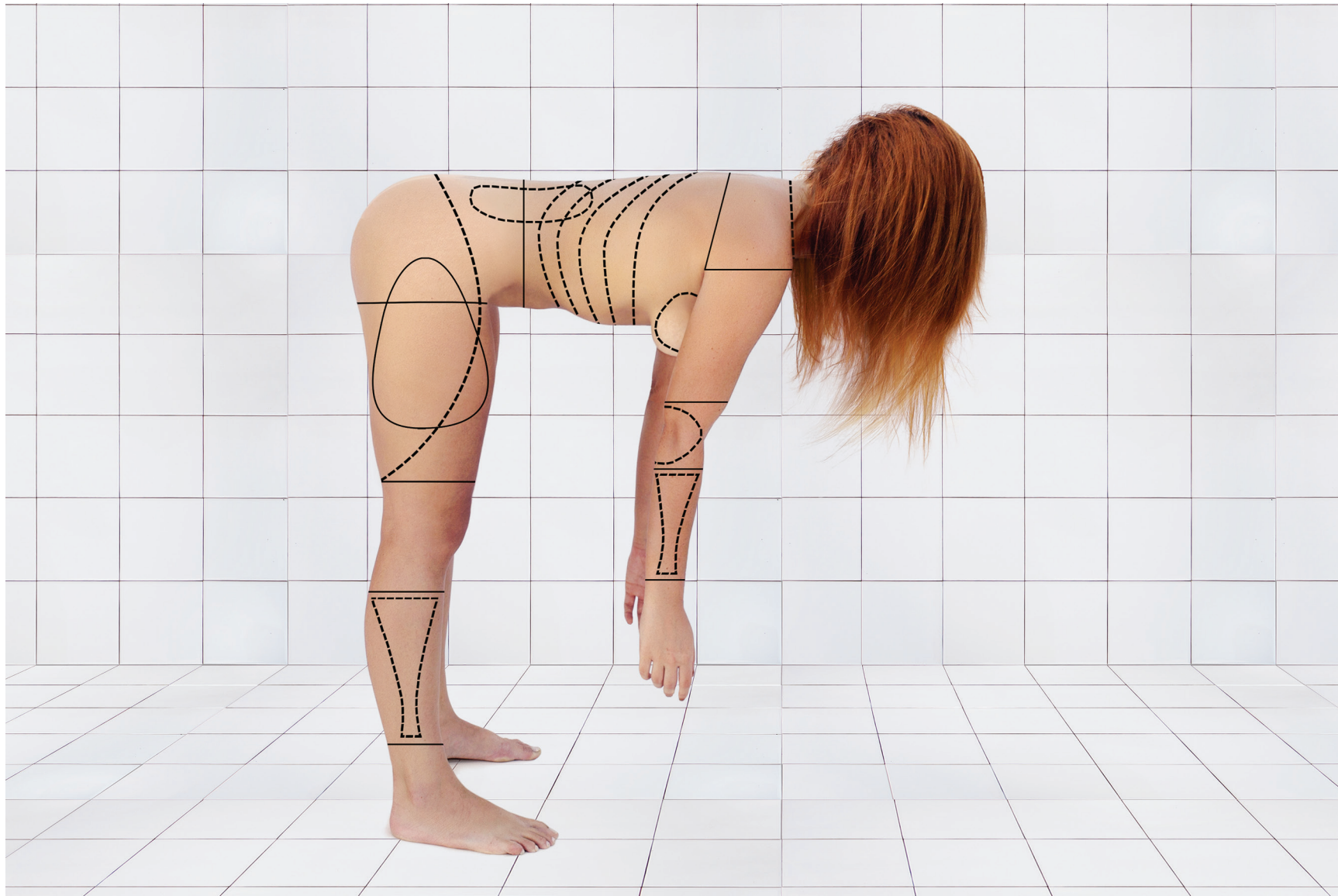
Sobremesa #4 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Fome de Leão 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Fome de Lobo 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in



Fome de Lobo #1 2018
impressão em papel de algodão em metacrilato / print on cotton paper on methacrylate
100 x 150 cm / 39.4 x 59.1 in

sobre **berna reale**

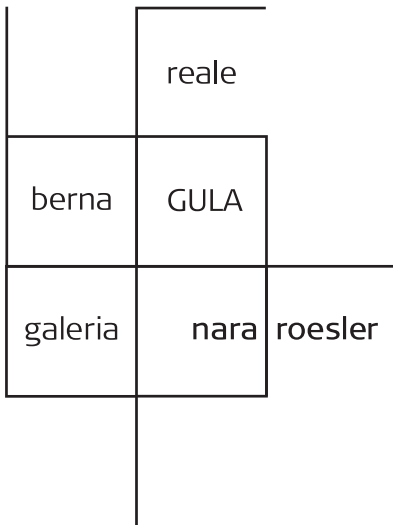
Berna Reale é uma das artistas mulheres mais importantes no atual cenário contemporâneo do Brasil, sendo reconhecida internacionalmente como uma das principais praticantes da performance no país. Atuando entre as artes visuais e a perícia criminal, sua produção, composta por performances, fotografias, vídeos e instalações, é marcada pela abordagem crítica sobre os aspectos materiais e simbólicos da violência e os processos de silenciamento presentes nas mais diversas instâncias da sociedade.

Berna Reale nasceu em Belém do Pará/PA, Brasil, 1965, onde vive e trabalha. Formou-se em Artes Visuais pela Universidade Federal do Pará (UFPA), Belém. Principais individuais e coletivas recentes incluem: Brazil. Knife in the Flesh, coletiva no Padiglione d'Arte Contemporanea Milano (PAC-Milano), Milão, Itália (2018), na qual apresentou Camuflagem (2018), sua primeira performance realizada fora de sua cidade natal; Lecture/Performance & Screenings: Berna Reale, individual no Miami Dade College Museum of Art + Design (MDC MOAD), Miami/FL, EUA (2017); Video Art in Latin America, coletiva no LAXART, West Hollywood/LA, EUA, parte do Il Pacific Standard Time: LA/LA (2017); e Vão, individual no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), São Paulo/SP, Brasil (2017). Foi uma das representantes do Brasil na 56ª La Biennale di Venezia, Veneza, Itália (2015), participando também do 34º Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brasil (2015), da Bienal de Fotografia de Liège, Liège, Bélgica (2006) e da 13ª Bienal de Arte de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal (2005). Recebeu as seguintes premiações: 5ª Prêmio Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas, Brasil (2015); Prêmio PIPA Online 2012, Rio de Janeiro/RJ, Brasil (2012); e Grande Prêmio do Salão Arte Pará, Belém/PA, Brasil (2009). Suas obras fazem parte de coleções institucionais, como: Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo/SP, Brasil; Museu de Arte de Belém, Belém/PA, Brasil; e Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro/RJ, Brasil.

about **berna reale**

Berna Reale is one of the most important women artists in the current contemporary scene of Brazil, being recognized internationally as one of the main practitioners of performances in the country. Acting between the visual arts and criminal expertise, her production, composed of performances, photographs, videos and installations, is marked by a critical approach about the material and symbolic aspects of violence and the silencing processes present in the most diverse instances of society.

Berna Reale was born in Belém do Pará / PA, Brazil, 1965, where she lives and works. She graduated in Visual Arts from the Federal University of Pará (UFPA), Belém. Recent individual and collective highlights include: Brazil. Knife in the Flesh, a collective at the Padiglione d'Arte Contemporanea Milano (PAC-Milano), Milan, Italy (2018), in which she presented Camouflage (2018), her first performance performed outside her hometown; Lecture / Performance & Screenings: Berna Reale, individual at the Miami Dade College Museum of Art + Design (MDC MOAD), Miami / FL, USA (2017); Video Art in Latin America, collective at LAXART, West Hollywood / LA, USA, part of Il Pacific Standard Time: LA / LA (2017); and Vão, an individual at the Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), São Paulo / SP, Brazil (2017). She was one of the representatives of Brazil at the 56th Biennale di Venezia, Venice, Italy (2015), also participating in the 34th Panorama of Art (MAM-SP), São Paulo / SP, Brazil (2015), the Biennial of Photography of Liège, Liège, Belgium (2006) and the 13th Art Biennial of Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal (2005). Received the following prizes: 5th Marcantonio Vilaça Award for Plastic Arts, Brazil (2015), PIPA Online 2012 Award, Rio de Janeiro / RJ, Brazil Belém / PA, Brazil (2009). Her works are part of institutional collections, such as the Museum of Contemporary Art of the University of São Paulo (MAC USP), São Paulo / SP, Brazil, Brazil, and Museum of Art of Rio (MAR), Rio de Janeiro / RJ, Brazil.



berna reale: GULA

abertura/opening

25 de agosto | 11h

august 25 | 11 am

exposição/exhibition

27 de agosto - 27 de outubro, 2018

august 27 - october 27, 2018

seg - sex > 10h - 18h

mon - fri > 10 am - 6pm

sáb > 11h - 15h

sat > 11h - 15h / 11 am - 3pm

galeria nara roesler | são paulo

avenida europa 655

jardim europa 01449-001

são paulo sp brasil

t 55 (11) 2039 5454

galeria@nararoesler.art

www.nararoesler.art

berna reale é representada pela / is represented by galeria nara roesler

são paulo -- avenida europa 655 -- jardim europa 01449-001 -- são paulo sp brasil -- t 55 (11) 2039 5454
rio de janeiro -- rua redentor 241 -- ipanema 22421-030 -- rio de janeiro rj brasil -- t 55 (21) 3591 0052
new york -- 22 east 69th street 3r -- new york ny 10021 usa -- t 1 (646) 678 3405