

cristina canale

n./b. 1961, rio de janeiro brazil
vive e trabalha em / lives and works in berlin germany

exposições (seleção) / exhibitions (selection)
individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2024

***A Casa e o Sopro*, Instituto Ling, Porto Alegre, Brazil**

2023

Conversas entre coleções, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil

Memento vivere, Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Co/respondences: Brazil and abroad, Nara Roesler, New York, USA

2022

Duas poéticas, Galeria Estação, São Paulo, Brazil

Alegria aqui é mato, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil

2021

***The Encounter*, Nara Roesler, New York, USA**

A escolha do artista, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil

Cross-Cuts, Nara Roesler, New York, USA

2020

Xenia: Crossroads in Portrait Painting, Marianne Boesky Gallery, New York

Cristina Canale, Vojtěch Kovařík, Brice Guilbert and Paulo Nazareth, Mendes Wood DM, Villa Era, Italy.

2019

***Ateliê de Gravura: da tradição à experimentação*, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, Brazil**

8th Beijing Biennale, Beijing, China

7^o Prêmio Indústria Nacional Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas, Museu de Arte Brasileira da FAAP, São Paulo, Brazil

***Ateliê de Gravura: da tradição à experimentação*, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, Brazil**

The Woman Who Walks with Me, Galeria Nara Roesler, New York, USA

2018

***Cabeças/Falantes*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

Mulheres na Coleção MAR, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil

MACS fora de casa – Poéticas do feminino, Sesc Sorocaba, Sorocaba, Brazil

Elogios da cor, Galeria Carbono, São Paulo, Brazil

#2018, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

2017

***Things and Beings*, Galeria Nara Roesler, New York, NY, USA**

Still Alive 2.0 – Stillebenmalerei, Michael W. Schmalfluss Gallery, Marburg, Germany

Die Anwesenheit der Welt – The Presence of the World. Malerei und Skulptur, Michael W. Schmalfluss Gallery, Berlin, Germany

Alucinações à beira mar, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca, São Paulo, Brazil

2016

Caleidoscópio, Sílvia Cintra Galeria de Arte + Box4, Rio de Janeiro, Brazil

A cor do Brasil, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil

Em polvorosa – Um panorama das coleções do MAM Rio, Museu de Arte de Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Bienal Naif do Brasil, Sesc São Paulo, São Paulo, Brazil

2015

Cristina Canale: Zwischen den Welten, Kunstforum Markert Gruppe, Hamburg, Germany

O espírito de cada época, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

2014

Entremundos, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Entre o ser e as coisas, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Espelho e memória – Spiegel und Erinnerung, Galerie Atelier III, Barmstedt, Germany

Adensamento e expansão: arte contemporânea – acervo CCUFG, Centro Cultural da Universidade Federal de Goiás (CCUFG), Goiânia, Brazil

Figura humana, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil

Prática portátil, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2013

Protagonisten, Galerie p13, Heidelberg, Germany

Protagonista e Domingo, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

Land der Zukunft, Lichthof - Auswärtiges Amt, Berlin, Berlin, Germany

Espelho d'água, Galeria Coleção Particular, São Paulo, Brazil

2012

Galeria Michael Schmalfuß, Marburg, Germany

Cabeça-tronco-membros, Bolsa de Arte, Porto Alegre, Brazil

Pars pro toto, Sílvia Cintra Galeria de Arte + Box4, Rio de Janeiro, Brazil

Além da forma, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

2011

Sem palavras, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

O colecionador de sonhos, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

6ª Bienal de Curitiba, Curitiba, Brazil

Hundesalon, galerie Bengelsträter, Düsseldorf, Germany

2010

Arredores e rastros, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

1ª Mostra do Programa de Exposições, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

Galeria Marcelo Guarnieri, Ribeirão Preto, Brazil

Novas aquisições 2007-2010, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

2009

Contos, Sílvia Cintra Galeria de Arte + Box4, Rio de Janeiro, Brazil

Dentro do traço, mesmo, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, Brazil

2008

Mundo cane, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Positionen 2008, Galerie Noah, Augsburg, Germany

Um século de arte brasileira – Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte de Santa Catarina (MASC), Florianópolis, Brazil

2007

Galerie van der Mieden, Antwerp, Belgium

Caiçaras, Bolsa de Arte, Porto Alegre, Brazil

Cenas, Galeria Baginski, Lisbon, Portugal

Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil

Poder e afetividade, Silvia Cintra Galeria de Arte+Box4, Rio de Janeiro, Brazil

Um século de arte brasileira – Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu Oscar Niemeyer

(MON), Curitiba; Brazil; Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA), Salvador, Brazil

Da visualidade ao conceito 80-90: modernos, pós-modernos etc., Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil

E: Conjunção - Conexão, Galeria Marcelo Guarnieri, Ribeirão Preto, Brazil

2006

Banhistas, Silvia Cintra Galeria de Arte+Box4, Rio de Janeiro, Brazil

Copa da Cultura – Cristina Canale, Embaixada do Brasil na Alemanha, Berlin,

Germany

//PARALELA 2006, Pavilhão Armando de Arruda Pereira, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

É hoje na arte brasileira contemporânea – Coleção Gilberto Chateaubriand, Centro Cultural Santander, Porto Alegre, Brazil

Um século de arte brasileira – Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

The Image of the Sound: Football, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany

2005

Arredores, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Transeuntes – América Latina, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

Discover Brazil – Aktuelle Malerei, Skulptur, Installation, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz, Germany

Piscinas, Silvia Cintra Galeria de Arte+Box4, Rio de Janeiro, Brazil

Arte em Metrópolis, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil; Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, Brazil

Onde está você, geração 80?, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife, Brazil

2004

Museum Theo Kerg, Schriesheim, Germany

Galerie Schmalfuß, Marburg, Germany

Onde está você, geração 80?, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, Brazil

A face icônica da arte brasileira, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

2003

Rastros, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

Paraíso, Galeria AM, Belo Horizonte, Brazil

Marcantonio Vilaça – Passaporte contemporâneo, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

Arte em diálogo – Artistas do Brasil e da Noruega, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Arte contemporânea brasileira na Alemanha: 10 artistas em 2 países - Zeitgenössische Brazilianische Kunst in Deutschland, Embaixada do Brasil na Alemanha, Berlin, Germany
Grenzsignale, Universidade ARCIS-DAAD, Santiago de Chile, Chile

2002

Áreas de lazer, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brazil

28 (+) pintura, Espaço Virgílio, São Paulo, Brazil

Caminhos do contemporâneo 1952-2002, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Em matéria de natureza, Solar Grandjean de Montgny, Rio de Janeiro, Brazil; Instituto Cultural Brasileiro (ICBRA), Berlin, Germany; Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
Coleção Metrópolis de Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

2001

Wohnzimmer und andere Gemütlichkeiten, Kunstverein Genthiner Elf, Berlin, Germany
Galeria Marina Potrich, Goiânia, Brazil

Espelho cego: Seleções de uma coleção contemporânea, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil; Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio (ECCO), Brasília, Brazil; Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil; Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Bilderwetter, Kulturring, Berlin, Germany

Dozenten der Sommerakademie 2001, Künstlerhaus Schloss Nackel, Nackel, Germany

Cristina Canale, Osmar Pinheiro, Sérgio Sister, Galeria Hebraica, São Paulo, Brazil

2000

Grenzenlos, Städtisches Museum Eisenhuttenstadt, Eisenhuttenstadt, Germany

Amor proibido, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1999

Interiores, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

Sem fronteiras, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Kunstverein, Bretten, Germany

Moto migratório: quatro artistas brasileiros na Alemanha, Rudolf Scharf Galerie, Ludwigshafen, Germany

2ª Grande Coletiva da Arte Brasileira, Galeria Marina Potrich, Goiânia, Brazil

1998

Kunst im Stift, Koblenz, Germany

Flutuantes, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brazil

Arte brasileira contemporânea, Künstlerhaus Bethanien GmbH, Berlin, Germany

Moto migratório: Quatro artistas brasileiros na Alemanha, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

Der Brasilianische Blick. Um olhar brasileiro. Sammlung Gilberto Chateaubriand (MAM Rio),

Kunstmuseum, Heidenheim, Germany; Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany; Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany

Os anos 80, Galeria Marina Potrich, Goiânia, Brazil

Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1997

Peinture – Trau Deinen Augen, Hausvogteiplatz 2, Stiftung Starke, Berlin, Germany

8 artistas brasileiros, Universität Greifswald, Greifswald, Germany

Organicus: Formas e materiais / Arte contemporânea brasileira, Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP), Ribeirão Preto, Brazil; Galeria Valu Ória, São Paulo, Brazil; Centro de Artes

Visuais Tâmbiá (CAVT), João Pessoa, Brazil

1996

Dialog: Experiências alemãs, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Organicus: Formas e materiais / Arte contemporânea brasileira, Galerie Drei, Dresden, Germany; Instituto Cultural Brasileiro (ICBRA), Berlin, Germany

Contrapartida: 12 artistas brasileiros e alemães, Kunstspeicher, Potsdam, Germany

Guignard: A escolha do artista, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

1995

De cisnes, folhagens e ornamentos, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

Anos 80: O palco da diversidade, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

1994

Brasil: Imagens dos anos 80 e 90, no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Casa das Rosas, São Paulo, Brazil

Exposição inaugural, Galeria 1, Rio de Janeiro, Brazil

The Exchange Show: 12 pintores de San Francisco e Rio de Janeiro, Center for Arts Yerba Buena Gardens, San Francisco, CA, USA; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Paisagens, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1993

Wiepersdorf 93, Wiepersdorf Castle, Wiepersdorf, Germany

2ª Workshop Brasil-Alemanha, Maceió, Brazil

Papel do Rio, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Images of the 80' and 90', Museum of Americans, Washington DC, USA

Brazilian Contemporary Art, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

1992

Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

Branco dominante, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

Eco-art, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Avenida Central, Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro, Brazil

Brazilian Contemporary Art, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil; Galeria Sérgio Milliet, Rio de Janeiro, Brazil

1991

21ª Bienal de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

BR-80, pintura brasileira dos anos 80, Fundação Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Viva Brasil viva: konst från Brasilien, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden

3ª Bienal de Cuenca, Cuenca, Ecuador

Itaugaleria, Rio de Janeiro, Brazil

1990

Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Arte moderna brasileira – Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Olhar Van Gogh, Museu de Arte de São Paulo (MASP), São Paulo, Brazil; Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil; Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil; Museu de Arte de Brasília (MAB), Brasília, Brazil

1989

Pasárgada Arte Contemporânea, Recife, Brazil

Novos valores da arte latino-americana, Museu de Arte de Brasília (MAB), Brasília, Brazil
Canale, Fonseca, Milhazes, Pizarro, Zerbini, Fundação Nacional das Artes (Funarte), Rio de Janeiro, Brazil; Museu Municipal de Arte de Curitiba, Curitiba, Brazil; Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

Acervo, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1987

Galeria de Arte do Centro Empresarial Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Novos novos, Galeria de Arte do Centro Empresarial Rio, Rio de Janeiro, Brazil

19º Salão Nacional de Arte Contemporânea de Belo Horizonte, no Museu de Arte da Pampulha (MAP), Belo Horizonte, Brazil

1986

10º Salão Carioca de Arte, Estação Carioca do Metrô, Rio de Janeiro, Brazil

1985

Galeria Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

Velha mania: Desenho brasileiro, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil

9º Salão Carioca de Arte, Estação Carioca do Metrô, Rio de Janeiro, Brazil

8º Salão Nacional de Artes Plástica, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

1984

Como vai você, geração 80?, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil

Coletiva, Galeria Paulo Prado, São Paulo, Brazil

prêmios / awards

1986

Prêmio de desenho, 10º Salão Carioca de Arte, Estação Carioca do Metrô, Rio de Janeiro, Brazil

coleções institucionais / institutional collections

Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Coleção João Sattamini, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Rio de Janeiro, Brazil

Coleção Marcantonio Vilaça, São Paulo, Brazil

Coleção Metrópolis – TV Cultura, São Paulo, Brazil

Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Jornal O Globo, Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Sparkasse Oder-Spree, Frankfurt an der Oder, Germany