

carlito carvalhosa
n./b. 1961, são paulo, sp, brazil
m./d. 2021, são paulo, sp, brazil

exposições (seleção) / exhibitions (selection)
individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2022

Carlito Carvalhosa: Matter as Image. Works from 1987 to 2021, Nara Roesler, New York, NY, Brazil

Linhas do espaço tempo, Instituto Ling, Porto Alegre, RS, Brazil

Sensory Poetics: Collecting Abstraction, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA

Aberto ao, Casa Niemeyer, São Paulo, SP, Brazil

Arte é bom, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo, SP, Brazil

Sensory Poetics: Collecting Abstraction, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY, USA

Coleção Sartori – A arte contemporânea habita Antônio Prado, Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS), Porto Alegre, RS, Brazil

Utopias e distopias, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA), Salvador, BA, Brazil

Ausente manifesto, SESC Araraquara, Araraquara, SP, Brazil

2021

Área de propriedade, Fábrica de Arte Marcos Amaro, Marinho, São Paulo, SP, Brazil

Festival desenho vivo, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-DF), Brasília, DF, Brazil

Ausente manifesto, SESC Mogi das Cruzes, Mogi das Cruzes, SP, Brazil

Em branco, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, SP, Brazil

2020

Já estava assim quando eu cheguei, Galerie Ron Mandos, Amsterdam, Holand

2019

I Want to Be Like You, Galeria Nara Roesler, New York, NY, USA

Já estava assim quando eu cheguei, Sesc Guarulhos, Guarulhos, SP, Brazil

O comércio das coisas, Silvia Cintra + Box 4, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

O jardim, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Tinta sobre tinta: acervo do MAM no Instituto CPFL, Galeria de Arte do Instituto CPFL, Campinas, SP, Brazil

Ateliê de gravura: da tradição à experimentação, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, RS, Brazil

Passado/futuro/presente: arte contemporânea brasileira no acervo do MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

2018

Oito décadas de abstração informal – Coleções Museu de Arte Moderna de São Paulo e Instituto Casa Roberto Marinho, Instituto Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, RJ, Brazil;

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

2017

Faço tudo para não fazer nada, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

Troposphere – Chinese and Brazilian Contemporary Art, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

Theory of the Inevitable Convergence: Artur Lescher, Carlito Carvalhosa, Marco Maggi, Galeria Nara Roesler, New York, NY, USA
Ready Made in Brasil, Centro Cultural Fiesp, São Paulo, SP, Brazil
Aã, Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), Viamão, RS, Brazil
Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art of São Paulo, Phoenix Art Museum, Phoenix, AZ, USA;
Coleção MAC Niterói: arte contemporânea no Brasil, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, RJ, Brazil
Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca – Pavilhão Gov. Lucas Nogueira Garcez, São Paulo, SP, Brazil
Pedra no céu – Arte e arquitetura de Paulo Mendes da Rocha, Museu Brasileiro de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, SP, Brazil

2016

Em polvorosa, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Exposição inaugural, Galeria Nara Roesler, New York, NY, EUA
Atlas abstrato: um olhar sobre a Coleção de Arte da Cidade de São Paulo, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil
Transparência e reflexo, Museu Brasileiro de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, SP, Brazil
Auroras: pequenas pinturas, Espaço Auroras, São Paulo, SP, Brazil
Everything You Are, I Am Not: Latin American Contemporary Art From Tiroche Deleon Collection, Mana Contemporary, Jersey City, NY, USA
Do clube para praça | Arte Clube Jacarandá, Villa Aymoré, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
O corpo e a obra de arte, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil
Cromofilia vs. cromofobia: investigações da cor, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

2015

Luz do mundo, Bienal Internacional de Curitiba, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, PR, Brazil
Casa 7, Pivô, São Paulo, SP, Brazil
Imaterialidade, Sesc Belenzinho, São Paulo, SP, Brazil
Releituras da natureza-morta, Carbono Galeria, São Paulo, SP, Brazil
Afetividades eletivas, Galeria de Arte do Centro Cultural Minas Tênis Clube, Belo Horizonte, MG, Brazil

2014

Possibility Matters, Sonnabend Gallery, New York, NY, USA
Precaução de contato, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil
O artista e a bola, OCA, São Paulo, SP, Brazil
Cidade poética, Santander Cultural, São Paulo, SP, Brazil
Prática portátil, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil
Rio (River), performance, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, EUA
Made by Brazilians, coletiva no antigo Hospital Matarazzo, São Paulo, SP, Brazil
A arte que permanece: Coleção Chagas Freitas, Centro Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2013

Carlito Carvalhosa, Kukje Gallery, Seoul, South Korea
Sala de espera, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil
30 x Bienal, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil
Trienal no Alentejo, Alentejo, Portugal
Brasil vivo, S|2, New York, NY, USA
As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, SP, Brazil
Rio de imagens, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2012

Volta ao mar, Projeto Contentores, Guimarães, Portugal

Shift, Sonnabend Gallery, New York, NY, USA

Bulb End, St. Moritz Art Masters, Saint Moritz, Switzerland

Más allá de la xilografía, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile

11^a Bienal de Havana, Havana, Cuba

2011

Sum of Days, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA

Lugar comum, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Projeto respiração | Carlito Carvlhosa – regra de dois, Fundação Eva Klabin, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Qualquer direção, Galeria Silvia Cintra + Box 4, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

1911-2011 – Arte brasileira e depois, na Coleção Itaú, Palácio das Artes, Fundação Clóvis Salgado, Belo Horizonte, MG, Brazil

2010

Melhor assim, SOSO+ Espaço Cultural, São Paulo, SP, Brazil

A soma dos dias, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, PR, Brazil

Roteiro para visitação, Palácio da Aclamação, Salvador, BA, Brazil

Grandes artistas, grandes formatos, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

2009

Através da luz, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Experimentando espaços, Museu da Casa Brasileira (MCB), São Paulo, SP, Brazil

Projeto rádio 4'33, Bienal do Mercosul, Porto Alegre, RS, Brazil

2008

Corredor, Projeto Parede, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), SP, Brazil

Apagador, Solar do Unhão, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA), Salvador, BA, Brazil

Estou lá, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Faz parte, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil; Galeria Milan, São Paulo, SP, Brazil

Meus olhos, Solar do Barão, Curitiba, PR, Brazil

N múltiplos, Galeria Murilo Castro, São Paulo, SP, Brazil

MAM 60, Oca, São Paulo, SP, Brazil

Entre o plano e o espaço, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Poética da percepção, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), RJ, Brazil

Arte pela Amazônia: arte e atitude, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Olhares cruzados, Galeria Casa da Imagem, Curitiba, PR, Brazil

2007

Fora da casinha, Galeria Silva Cintra, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Transparências, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Olhar seletivo, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Da visualidade ao conceito, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, SP, Brazil

Poder e afetividade, Galeria Box 4, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Itaú contemporâneo: arte no Brasil 1981-2006, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brazil

80/90: modernos, pós-modernos, etc, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, SP, Brazil

Heterodoxias – séries, Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, MG, Brazil

2006

Já estava assim quando eu cheguei, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

MAM na OCA, Oca, São Paulo, SP, Brazil

Paralela 2006, Pavilhão dos Estados, São Paulo, SP, Brazil

2005

Galeria Silva Cintra, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

A imagem do som - Dorival Caymmi, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Razão e sensibilidade, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Impermanência e transitoriedade, Museu de Arte do Espírito Santo Dionísio Del Santo (MAES), Vitória, ES, Brazil

2005: Coletiva de acervo, Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, MG, Brazil

100 anos da Pinacoteca: a formação de um acervo, Galeria de Artes do Sesi, São Paulo, SP, Brazil

Piscinas, Silvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

N_múltiplos, Arte 21 Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2004

Favor não tocar, Centro Universitário Maria Antônia, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Galeria Gesto Gráfico, Belo Horizonte, MG, Brazil

Casa, uma poética do espaço na arte brasileira, Museu da Vale, Vilha Velha, ES, Brazil

Onde está você, geração 80?, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Museu do Estado do Pernambuco (MEPE), Recife, PE, Brazil

Arte contemporânea no acervo municipal, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

Arte contemporânea: uma história em aberto, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

2ª Bienal do Desenho Contemporâneo Brasileiro, João Pessoa, PB, Brazil

Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Casa 7, Museu da Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, RJ, Brazil

2003

Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Arco 2003, Parque Ferial Juan Carlos I, Madrid, Spain

Projeto Brazilian Art, Almacén Galeria de Arte, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2080, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

Heterodoxia: edição São Paulo, Memorial da América Latina, São Paulo, SP, Brazil

MAC USP 40 anos: interfaces contemporâneas, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

2002

A Imagem do Som, rock-pop brasileiro, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Diálogo, antagonismo e replicação na coleção Sattamini, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, RJ, Brazil

Caminhos do contemporâneo 1952-2002, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

12 esculturas, Galpão de Design, São Paulo, SP, Brazil

Genius loci: o espírito do lugar, Centro Universitário Maria Antônia, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Mapa do agora: arte brasileira recente na coleção João Sattamini, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, RJ, Brazil; Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, SP, Brazil

Ópera aberta: celebração, Casa das Rosas, São Paulo, SP, Brazil

Oca, São Paulo, SP, Brazil

2001

3ª Bienal do Mercosul, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli (MARGS), Porto Alegre, RS, Brazil

Espelho cego: seleções de uma coleção contemporânea, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, PR, Brazil

Côte à Côte, Centre d'Arts Plastiques Comtemporains (CAPC), Bourdeaux, France

Mostra do redescobrimento Brasil + 500 anos, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina

2000

Europees Keramische Wercentrum (EKWC), Hertogenbosch, Holland

Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Cerâmica brasileira: construção de uma linguagem, Centro Brasileiro Britânico, São Paulo, SP, Brazil

Escultura brasileira: da Pinacoteca ao Jardim da Luz, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

ArtKitchen, Amsterdam, Holland

Obra nova, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

1999

***Duas águas*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Museu Brasileiro de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, SP, Brazil**

Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

1998

5ª Semana de Arte de Londrina, Londrina, PR, Brazil

Espelho da bienal, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, RJ, Brazil

Formas transitivas: arte brasileira, construção e invenção, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

O colecionador, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

1997

Galeria David Perez-Mac Collum, Guayaquil, Ecuador

Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Arte cidade 3: a cidade e suas histórias, Sesc Pompeia, São Paulo, SP, Brazil

1996

Arte contemporânea brasileira na coleção João Sattamini, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

1995

Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Programa Anual de Exposições, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

Metrópole e periferia, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

1994

Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, SP, Brazil

Bienal Brasil século XX, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

1993

Um olhar sobre Joseph Beuys, Fundação Athos Bulcão, Brasília, DF, Brazil

2ª Forum Brasília de Artes Visuais, Museu de Arte de Brasília (MAB), Brasília, DF, Brazil

Epaço Namour, São Paulo, SP, Brazil

1992

Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, SP, Brazil

***Desenhos recentes*, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil**

João Sattamini / subdistrito, Casa das Rosas, São Paulo, SP, Brazil

Programa Anual de Exposições de Artes Plásticas 91, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

1991

Programa Anual de Exposições, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil
Galeria Maeder, Berlin, Germany

1989

Galeria Rodrigo Mello Franco de Andrade, Funarte, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, SP, Brazil

20ª Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

6 artistas, Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, SP, Brazil

Perspectivas recentes, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

1988

MAC 25 anos: aquisições e doações recentes, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

Pinturas, Instituto dos Arquitetos do Brasil (IAB), São Paulo, SP, Brazil

1987

Carlito Carvalhosa, pinturas com cera, Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, SP, Brazil

Capela Santa Luzia, Vitória, ES, Brazil

Bienal Internacional do Ecuador, Cuenca, Ecuador,

2ª Bienal Latinoamericana de arte sobre papel, Buenos Aires, Argentina

1986

Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina

2ª Bienal de Havana, Havana, Cuba

9ª Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Palácio das Artes, Fundação Clóvis Salgado, Belo Horizonte, MG, Brazil

4ª Salão Paulista de Arte Contemporânea, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

1985

Casa 7, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil;

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

8ª Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

12 artistas paulistas, Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, SP, Brazil

18ª Bienal de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

3ª Salão Paulista de Arte Contemporânea, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

1984

6ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba, Museu da Gravura Cidade de Curitiba (MGCC), Curitiba, PR, Brazil

7ª Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2ª Salão Paulista de Arte Contemporânea, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo, SP, Brazil

Arte na Rua 2, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

Pinturas, Atelier Casa 7 e Sérgio Fingeremann, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

47ª Salão de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

1983

16ª Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, Piracicaba, SP, Brazil

1982

5ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba, Museu da Gravura Cidade de Curitiba (MGCC), Curitiba, PR, Brazil

prêmios e indicações / awards and nominations

1986

Prêmio Viagem ao Exterior, 9º Salão Nacional de Artes Plásticas, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

1985

Prêmio Aquisição, 3º Salão Paulista de Arte Contemporânea, São Paulo, SP, Brazil

1984

Prêmio Aquisição, 2º Salão Paulista de Arte Contemporânea, São Paulo, SP, Brazil

coleções institucionais / institutional collections

Acervo Sesc de Arte Brasileira, Sesc São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Centro de Arte da Universidade Federal do Espírito Santo (CAR-UFES), Vitória, ES, Brazil

Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, FL, USA

Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, SP, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, RJ, Brazil

Museu de Arte de Belém (MABE), Belém do Pará, PA, Brazil

Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA), Salvador, BA, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Salomon R. Guggenheim Museum, New York, NY, USA

Dallas Museum of Art, Dallas, USA